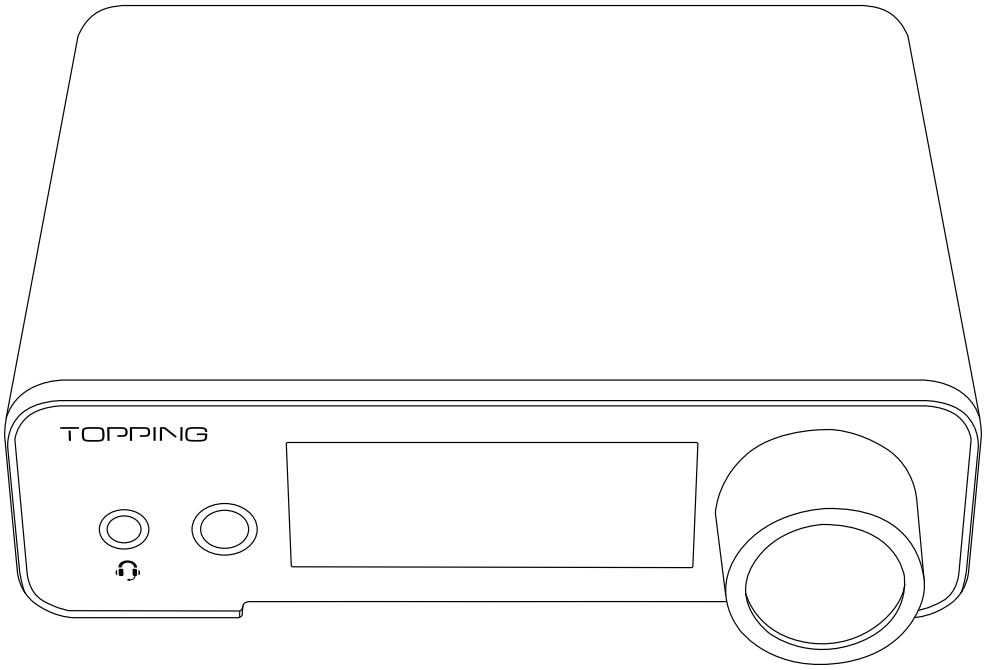
TOPPING

DX1II



Model: TP546
V1.2

说明书

目录

1. 包装内物品清单 3
2. 部件与名称 3
2.1 前面板 3
2.2 显示说明 4
2.3 后面板 5
2.4 遥控器说明 6
3. 连接 8
3.1 连接输入源和电源 8
3.2 光纤输出连接 8
3.3 连接功率放大器或有源音箱 9
3.4 连接耳机/耳麦 9
4. 操作说明 11
4.1 开关机/待机操作 11
4.2 音量设置 11
4.3 输入选择切换 12
4.4 输出选择切换 12
4.5 耳放增益设置 13
4.6 如何将线路输出和光纤输出固定为 0 dB 13
5. 设置菜单 13
5.1 自动待机 14
5.2 屏幕亮度 14
5.3 自动息屏时间 15
5.4 常驻显示 15
5.5 遥控器控制 15
5.6 OPT 输入模式 15
5.7 LO / OPT 固定 0 dB 16
5.8 输出选择 16
5.9 PEQ 应用输出 16
5.10 PCM 滤波器 16
5.11 本地 PEQ 17
5.12 耳放增益 17
5.13 LO / HP 声道平衡 17
5.14 OPT 声道平衡 17
5.15 音量联动 18
5.16 麦克风音量 18
5.17 麦克风开关 18
6. TOPPING Home WEB 网页端控制中心 18
7. 恢复出厂设置 19
7.1 恢复设备全部设置（PEQ 配置除外） 19
7.2 仅恢复 PEQ 配置 19
7.3 使用 TOPPING Home WEB 恢复 20
8. 固件升级 20

9. 注意事项 20
10. 常见问题与处理 20
11. 产品基本属性 21
12. 支持规格 21
13. 参数 21

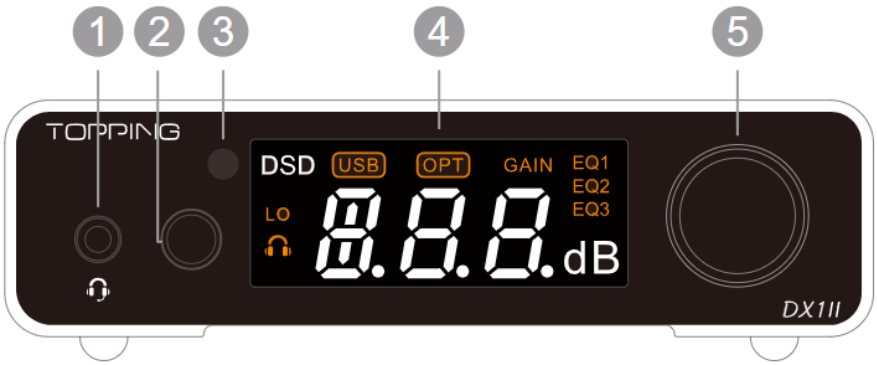
1. 包装内物品清单

DX1 II 主机	x1
RC15C 遥控器	x1
USB A-C 数据线	x1
USB C-C 数据线	x1
产品信息卡	x1

Windows 驱动下载：https://www.toppingaudio.com/zh/supports?search=DX1+II&tab=drivers-software

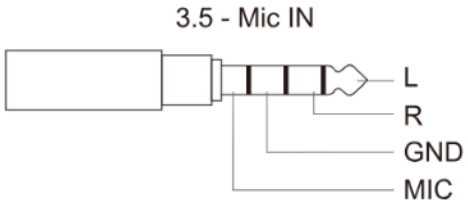
2. 部件与名称

2.1 前面板



1. 3.5mm 耳机 / 耳麦接口

3.5mm TRRS 接口，提供 2.5V 偏置电压，可连接耳机或者耳麦（CTIA 标准）。



2. 4.4mm 平衡耳机接口

3. 遥控接收器

4. 显示屏

5. 多功能旋钮

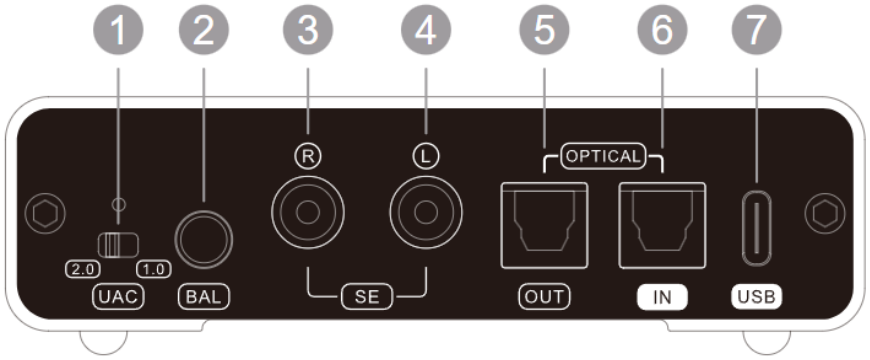
- **旋转：**调节音量。
- **短按：**默认切换输入，可在 TOPPING Home WEB 中自定义。
- **双击：**默认切换输出，可在 TOPPING Home WEB 中自定义。

2.2 显示说明

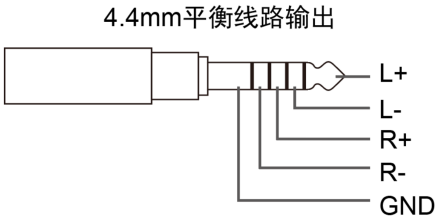


1. **DSD 格式指示**
   亮起表示播放 DSD，未亮起表示播放 PCM。
2. **输入通道指示**
   显示当前输入通道。未连接输入或未检测到有效信号时，图标闪烁。
3. **耳放增益指示**
   高增益模式时亮起，低增益模式时熄灭。
4. **PEQ 显示**
   - **EQ1～EQ3 单独亮起：**对应本地存储的 3 组 PEQ 配置。
   - **EQ1、EQ2、EQ3 同时亮起：**当前使用云端 EQ 或正在试听 AutoEQ 自动生成的效果。
   - **EQ 指示灯闪烁：**当前音频采样率超出 PEQ 支持范围。
5. **输出通道指示**
   - **LO：**Line Out 输出（后面板的 4.4mm 输出和 RCA 输出）
   - **耳机图标：**耳机输出（前面板的 3.5mm 和 4.4mm 耳机输出）
   - **LO 和耳机图标同时亮起：**Line Out 和耳机同时输出
   - 光纤输出无独立指示灯，默认保持开启；如需关闭，可通过 TOPPING Home WEB 进行设置。
6. **采样率 / 音量显示**
   - **常规状态：**默认常驻显示音量，切换采样率时，短暂显示当前采样率。可于设置菜单修改为常驻显示采样率。
   - **静音状态：**“---”与当前常驻数值交替闪烁。

2.3 后面板



1. **UAC 协议设置**
   本设备的 USB 输入接口支持 USB Audio Class 1.0 / 2.0，可根据连接设备切换模式。
   一般使用 UAC2.0；如连接 PlayStation 等仅支持 UAC1.0 的设备，请切换至 UAC1.0 模式。特别注意：更改设置后需重新拔插 USB 线，设置方可生效。
2. **4.4mm 立体声平衡输出**
   此接口为线路输出接口，请勿连接耳机！



3. RCA 单端输出右

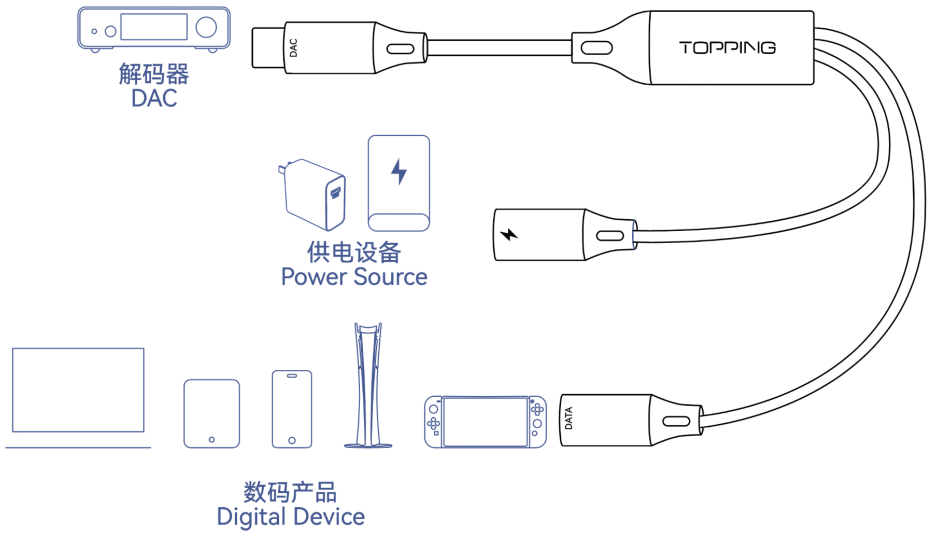
4. RCA 单端输出左

5. SPDIF 光纤输出

6. SPDIF 光纤输入

7. USB 输入 & 电源输入

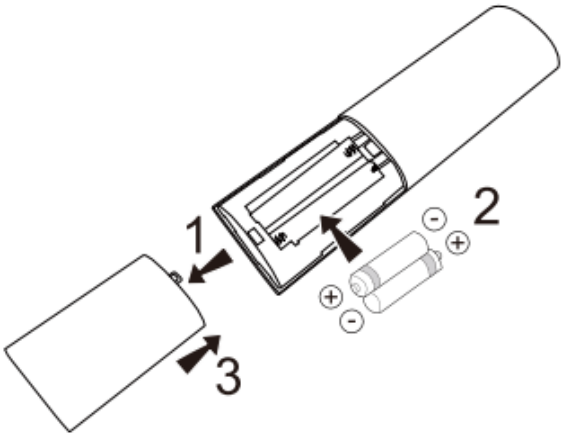
DX1 II 的 USB 接口同时用于音频数据传输和供电。连接供电能力充足的 USB 设备时，使用附带的 USB 线直接连接即可。连接手机、Nintendo Switch 等供电能力不足的设备时，可使用 USB 一分二线（不附赠），将 DX1 II 分别连接至信号源和外部电源。



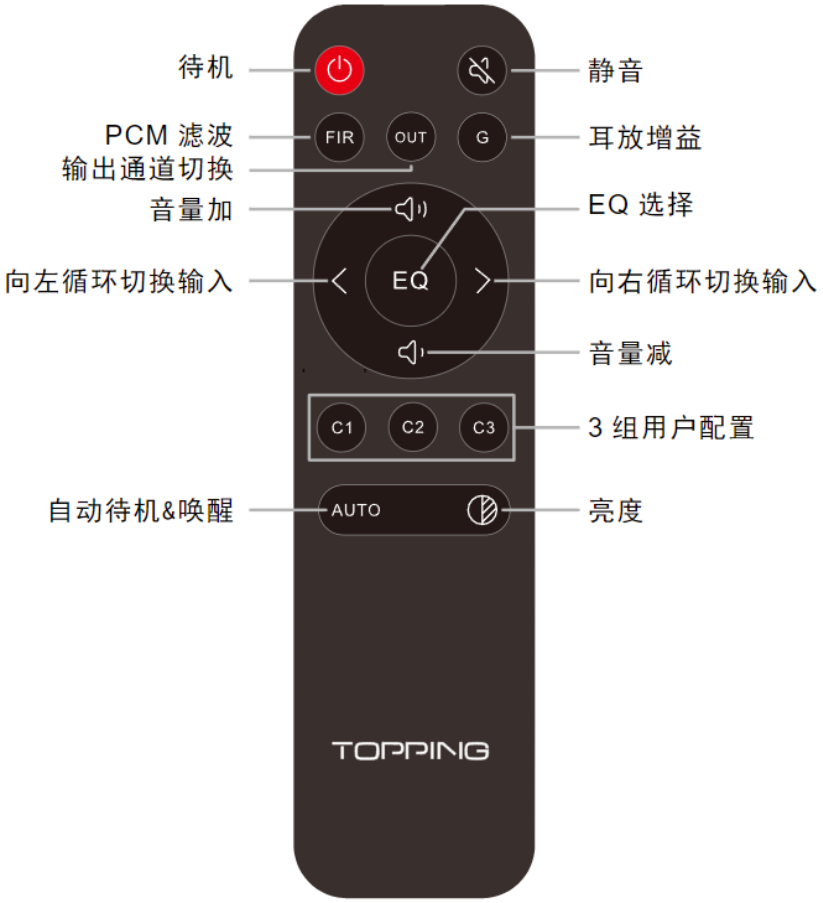
2.4 遥控器说明

安装遥控电池

使用遥控前需安装两节 7 号电池（不附赠）。



遥控按键说明



C1、C2、C3 按键

操作：长按 3 秒 C1/C2/C3 按键保存当前设置，按压 C1/C2/C3 按键即可使用对应设置。

保存内容：当前的输入、输出、音量和 EQ 等相关设置。特别注意，云端 PEQ 和 AutoEQ 试听效果以及麦克风音量不会保存到场景中。

详细包括：输入选择、OPT 输入模式、输出选择、LO / OPT 固定 0 dB 设置、模拟与 OPT 音量、LO / HP 平衡、OPT 平衡、音量联动状态、音量控制目标、GAIN、PCM 滤波器、本地 PEQ 及 PEQ 应用输出。

功能说明：可将不同使用场景保存到 C1、C2、C3。例如，分别保存耳机和音箱设置，切换设备时按对应按键即可一次恢复，无需逐项调整。

DX1 II 设置	场景 1：连接耳机使用	场景 2：连接音箱使用
输入通道	USB 输入	光纤输入
输出通道	耳放输出	Line out 输出
音量	-30dB	-20dB
EQ 选择	EQ1	无

AUTO 键

“5. 设置菜单 - 自动待机”中有详细说明。

静音，<，> 按键

以上按键功能可通过 TOPPING Home WEB 自定义。

遥控器静音键功能

- 设备静音（默认）
- 随输入自动适配：USB 输入时为播放 / 暂停，OPT 输入时为设备静音。

遥控器左右键功能

- 输入切换（默认）
- 上一曲 / 下一曲：仅 USB 输入时生效，OPT 输入时无操作。

3. 连接

3.1 连接输入源和电源

USB 输入：

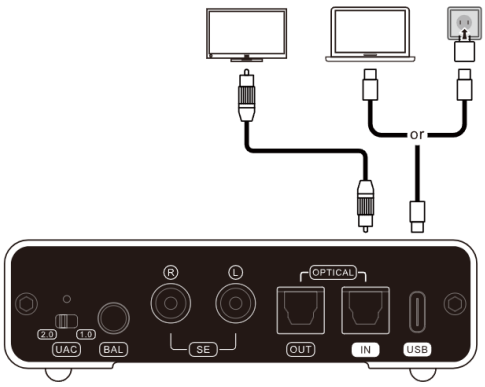
DX1 II 的 USB 接口同时用于音频数据传输和供电。连接供电能力充足的 USB 设备时，使用附带的 USB 线直接连接即可。连接手机、Nintendo Switch 等供电能力不足的设备时，可使用 USB 一分二线（不附赠），将 DX1 II 分别连接至信号源和外部电源。

光纤输入：

用于连接光纤信号源。使用该输入时，需要同时通过 USB 接口连接 DC 5V 电源为设备供电。

如果出现无声、声音中断或播放异常，可在“5. 设置菜单 - OPT 输入模式”中切换光纤兼容性模式。模式 1 与模式 2 用于适配不同的光纤信号源，两种模式互为备选，选择能够正常播放的模式即可。

注意：模式 1 不支持 DoP64。

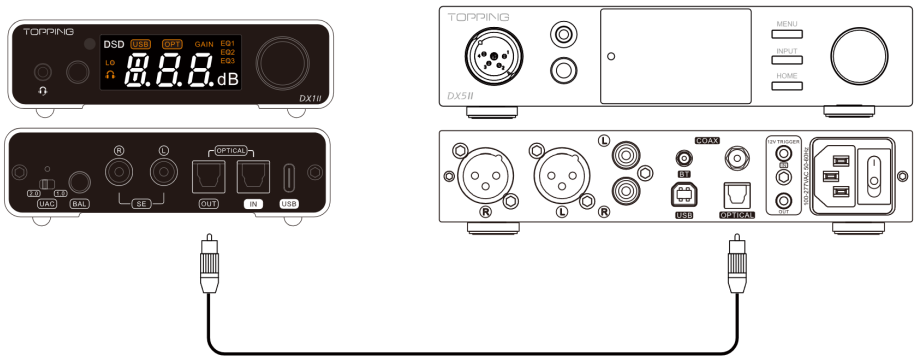


3.2 光纤输出连接

DX1 II 还具备光纤输出功能，可用于连接解码器等设备。

注意：光纤输出音量默认固定为最大值，无法调节。连接或播放前，请先调低其他设备的音量。

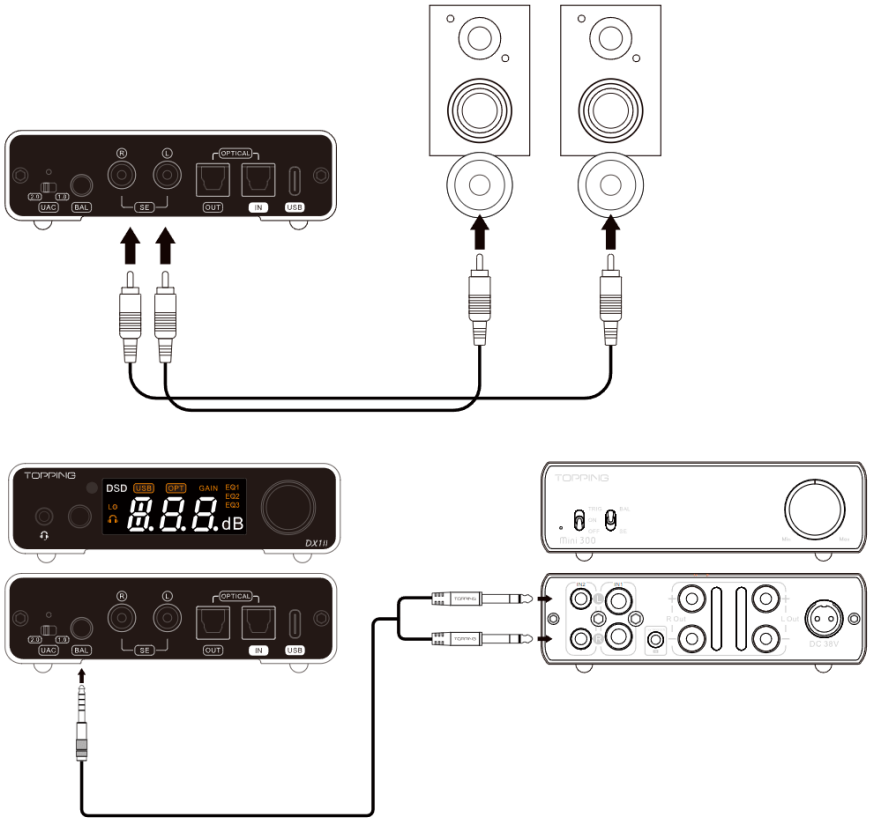
如需调节光纤输出音量，可参考下方“5. 设置菜单”，将音量联动设置为 **U-O**；也可通过 **TOPPING Home WEB** 进行设置，操作更加直观。



3.3 连接功率放大器或有源音箱

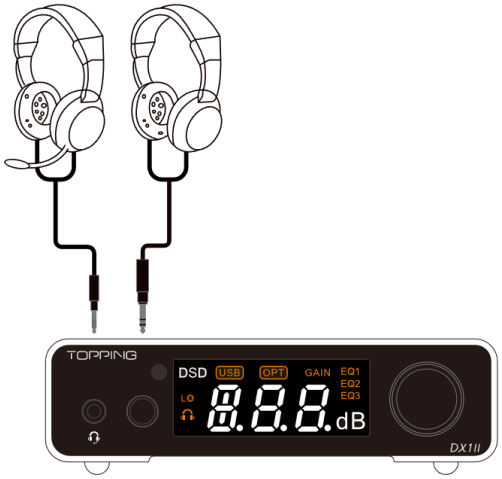
可连接到 DX1 II 的 RCA 单端输出或 4.4mm 立体声平衡输出，连接前请关闭放大器或者有源音箱，以免损坏设备。

特别注意：此处的 4.4mm 接口为线路输出接口，请勿连接耳机！



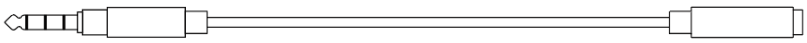
3.4 连接耳机/耳麦

支持 3.5mm 和 4.4mm 两种耳机接口，其中 3.5mm 接口兼容 CTIA 标准耳麦。

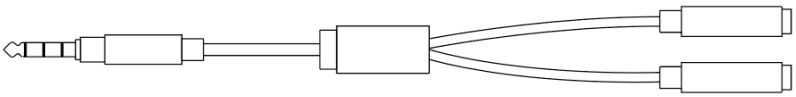


耳麦/麦克风连接：

- **4 芯 CTIA 标准耳麦或独立麦克风：**可直接插入 3.5-Mic 接口使用。
- **2 芯或 3 芯独立麦克风：**通常不能直接使用，需搭配可转换为 CTIA TRRS 的麦克风转接线（如下图）。



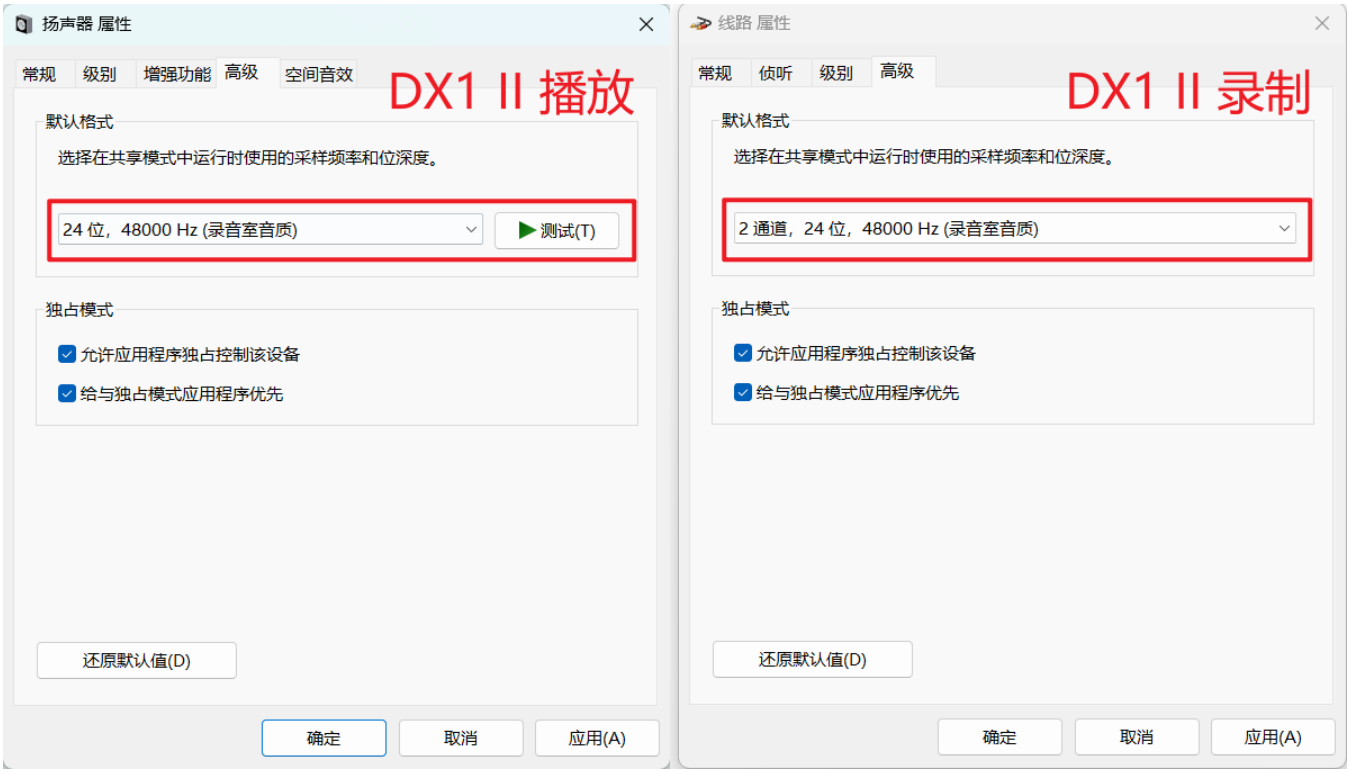
- **同时连接独立麦克风和 3.5 mm 耳机：**可使用耳麦二合一转接头连接（如下图）。



不同麦克风的接口线序、输出电平及供电要求可能存在差异，建议使用前向麦克风厂家确认相关规格，实际兼容性请以连接测试结果为准。

注意事项：

- 麦克风音量可通过 TOPPING Home 或设备设置菜单调节，不受电脑系统录音音量及 TOPPING 驱动设置的影响。如麦克风声音异常，请尝试调低麦克风音量。
- 使用 OPT（光纤）输入时，麦克风功能不可用。
- 麦克风输入最高支持 192kHz 采样率。
- 注意需在电脑的系统音频设置中，将 DX1 II 录制和播放的采样率设置为一致。



4. 操作说明

4.1 开关机/待机操作

开机

上电即进入工作状态。

待机

工作时长按前面板的旋钮进入待机，待机时短按它以退出待机；也可以直接短按遥控器上的待机按键进入或退出待机。



特别说明： DX1 II 支持自动待机。待机时间和功能说明请参阅“5. 设置菜单 - 自动待机”。

4.2 音量设置

音量联动

DX1 II 支持分别调节模拟输出（LO / 耳机）与光纤数字输出的音量。

默认调节模拟输出的音量，可以在 TOPPING Home WEB 上修改调节的对象（模拟/数字）。

也可开启音量联动，同时调节模拟输出与光纤输出音量。联动时，两者会保持当前的音量差，并同步增减。联动时，屏幕显示两路输出中音量较大一路的音量值。点此查看视频。

静音

短按该按键可静音或解除静音当前音量控制目标（默认为模拟输出）。

开启音量联动后，模拟输出与 OPT 将同步静音 / 解除静音。

静音时，屏幕交替闪烁“---”与原显示数值。



音量大小调节

使用面板上的旋钮，或短按遥控器上的音量加、减按键，可以调节音量。长按音量加、减按键会快速调节音量，注意要小心操作以保护听力。

设备默认调节模拟输出音量。您可在 TOPPING Home WEB 中将音量控制目标改为光纤输出，或开启音量联动。



特别说明：

固定 0 dB（F-O）模式下，LO 和 OPT 固定为 0 dB，音量调节无效，耳机输出不可用。

4.3 输入选择切换

开机状态下，单击旋钮或按压遥控器的左、右按键可在 USB 与 OPT 输入之间切换。

旋钮单击功能和遥控器左、右按键功能的出厂默认值均为输入切换，可通过 TOPPING Home WEB 修改。



4.4 输出选择切换

开机状态下，双击旋钮或按压遥控器 OUT 按键可循环切换输出。

由于设备支持多种输出组合，建议在 TOPPING Home WEB 的“循环切换范围”中预先选择常用输出。之后使用旋钮或遥控器切换时，将仅在所选组合间循环，提高切换效率。

默认循环切换范围包含：LO + OPT、HP + OPT、LO + HP + OPT。

- **LO**：线路输出（后面板 4.4 mm 与 RCA 输出）
- **HP**：耳机输出（前面板 3.5 mm 与 4.4 mm 耳机输出）
- **OPT**：光纤输出
- **LO + HP**：线路输出 + 耳机输出
- **LO + OPT**：线路输出 + 光纤输出
- **HP + OPT**：耳机输出 + 光纤输出
- **LO + HP + OPT**：线路输出 + 耳机输出 + 光纤输出

4.5 耳放增益设置

可通过遥控器 G 键或前面板旋钮切换耳放增益。也可在 TOPPING Home WEB 中将自定义按键设置为“增益切换”。

使用前面板旋钮时，按住旋钮并在 1.5 秒内旋转，即可在高增益和低增益之间切换。

屏幕上的 GAIN 图标点亮表示高增益，未点亮表示低增益。



4.6 如何将线路输出和光纤输出固定为 0 dB

当线路输出或光纤输出所连接的后级设备具备音量调节功能时，可开启固定 0 dB 模式。此模式下，线路输出和光纤输出将以 0 dB 固定电平输出，设备音量不可调节；同时，耳机输出将自动关闭。启前请先调低后级设备音量，避免因输出电平过高导致音量过大。

设置方法：进入“5. 设置菜单”，将“LO / OPT 固定 0 dB”设为 F-O，保存并退出。切回 F-C 后，设备会恢复上次 F-O 模式的输出组合、音量、联动状态和音量控制目标。

5. 设置菜单

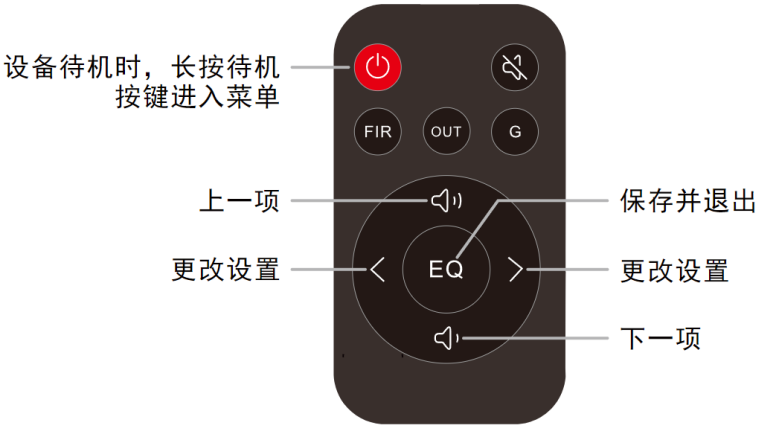
进入菜单和更改设置

使用前面板旋钮

- 进入菜单：设备待机时，长按旋钮 3 秒
- 切换设置项：转动旋钮
- 修改设置：按压旋钮

- 保存设置并退出：长按旋钮

使用遥控器



5.1 自动待机



- A01：1 分钟（默认）
- A05：5 分钟
- A10：10 分钟
- AOF：关闭自动待机

设备可根据输入信号状态自动开机或进入待机。检测到输入信号时自动开机；持续一段时间未检测到信号时，按所设时间自动进入待机。

是否进入自动待机，取决于前端设备是否停止输出数字信号。电脑暂停播放时通常仍会输出信号，因此不会触发待机；电脑关机或进入待机后，设备可随之自动待机，并在信号恢复后自动开机。部分播放器暂停时会停止输出信号，也可实现播放自动开机、暂停自动待机。

5.2 屏幕亮度



- L-1：低
- L-2：中（默认）
- L-3：高

5.3 自动息屏时间



- d05：5 秒
- d10：10 秒（默认）
- d30：30 秒
- d60：60 秒
- d0F：永不

达到设定时间无操作后自动息屏（完全关闭显示），操作旋钮、遥控器或修改设备设置等即可唤醒屏幕。

5.4 常驻显示



- d-U：常驻显示音量；切换采样率时，短暂显示当前采样率（默认）。
- d-S：常驻显示采样率；调节音量时，短暂显示当前音量。

5.5 遥控器控制



- r-O：启用（默认）
- r-C：禁用

5.6 OPT 输入模式



- OPT d-1：模式 1（默认）
- OPT d-2：模式 2

该设置用于提升光纤输入的兼容性，以适配不同的光纤信号源。两种模式互为备选模式，使用时只需选择能够正常工作的模式即可。

注意：模式 1 不支持 Dop64。

5.7 LO / OPT 固定 0 dB



- F-C：LO 和 OPT 输出音量可调（默认）
- F-O：固定 0 dB 模式，LO / OPT 固定为 0 dB，HP 不可用

5.8 输出选择



L / H / P 为固定位置，分别表示线路输出、耳机输出和光纤输出；“-”表示对应输出未启用。

- **L--**：线路输出（后面板 4.4 mm 与 RCA 输出）
- **-H-**：耳机输出（前面板 3.5 mm 与 4.4 mm 耳机输出）
- **--P**：光纤输出
- **LH-**：线路输出 + 耳机输出
- **L-P**：线路输出 + 光纤输出
- **-HP**：耳机输出 + 光纤输出
- **LHP**：线路输出 + 耳机输出 + 光纤输出（默认）

5.9 PEQ 应用输出



- E-A：模拟（LO / HP）
- E-P：数字（OPT）
- E-b：模拟 + 数字（默认）

同一套 PEQ 参数应用到所选输出范围，不为模拟和数字输出分别保存两套参数。

5.10 PCM 滤波器



- F-1：最小相位
- F-2：线性相位快速滚降变迹

- F-3：线性相位快速滚降
- F-4：线性相位快速滚降低纹波
- F-5：线性相位慢速滚降（默认）
- F-6：最小相位快速滚降
- F-7：最小相位慢速滚降
- F-8：最小相位慢速滚降低扩散

5.11 本地 PEQ



- EQ0：关闭（默认）
- EQ1：启用 EQ1
- EQ2：启用 EQ2
- EQ3：启用 EQ3

EQ1～EQ3 为三组本地 PEQ 配置。可通过 TOPPING Home WEB 调整 PEQ 参数。

PEQ 支持规格详见“12. 支持规格”。

5.12 耳放增益



- GAIN OFF：低增益（默认）
- GAIN ON：高增益

5.13 LO / HP 声道平衡



L9.5 dB ～ C ～ R9.5 dB（默认：C 平衡）

LO 固定 0 dB 模式下仍可调节。

5.14 OPT 声道平衡



L9.5 dB ～ C ～ R9.5 dB（默认：C 平衡）

固定 0 dB 模式下仍可调节。

5.15 音量联动



- U-C：关闭（默认）
- U-O：开启

DX1 II 支持分别调节模拟输出（LO / 耳机）与光纤数字输出的音量。

默认调节模拟输出的音量，可以在 TOPPING Home WEB 上修改调节的对象（模拟/数字）。

也可开启音量联动，同时调节模拟输出与光纤输出音量。联动时，两者会保持当前的音量差，并同步增减。联动时，屏幕显示两路输出中音量较大一路的音量值。

5.16 麦克风音量



默认 30，可调节范围 0~100。

5.17 麦克风开关



- mON：启用麦克风（默认）
- mOF：禁用麦克风

6. TOPPING Home WEB 网页端控制中心

通过 USB 将设备连接至电脑后，使用支持 WebHID 的浏览器（如 Chrome、Edge）打开 TOPPING Home WEB：https://home.toppingaudio.com

除设备本身可设置的全部功能外，TOPPING Home WEB 还提供以下扩展功能：

- **自定义按键功能：**遥控器左右键、静音键，以及旋钮短按、双击功能。
- **设置循环切换范围：**可自定义输出选择、PEQ 应用输出、PCM 滤波器、本地 PEQ 和场景调用等的循环选项。使用遥控器或旋钮切换时，仅在所选选项间循环。点此查看视频。
- **设置音量控制目标：**可选择模拟输出或 OPT。点此查看视频。

- **PEQ 设置：**设备本体仅支持 PEQ 开关及本地配置选择，具体参数需通过 TOPPING Home WEB 调整。
- **AutoEQ：**支持使用 AutoEQ 功能快速生成或应用耳机 EQ 配置，并可在此基础上进一步调整 PEQ 参数。
- **社区功能：**分享 EQ 配置，或应用其他用户分享的配置。
- **固件升级：**在线升级设备固件。

7. 恢复出厂设置

7.1 恢复设备全部设置（PEQ 配置除外）

待机状态下，依次按压遥控器上的音量减、音量加和静音键即可恢复出厂设置。（不包含 PEQ 配置）



7.2 仅恢复 PEQ 配置

待机状态下，依次按压遥控器上的音量减、音量加和 EQ 键即可 EQ 数据恢复出厂设置。



7.3 使用 TOPPING Home WEB 恢复



8. 固件升级

点击此链接查看最新固件、固件版本查询方法及固件升级步骤：

https://www.toppingaudio.com/zh/supports?tab=firmware&search=DX1+II

9. 注意事项

- 不得将本机搁置在高温、潮湿的环境，更不得淋雨或者受强烈冲击。
- 不得随意拆开机壳，如需维修应请专业维修人员处理。
- 本机仅供室内使用。
- 对因产品的故障而直接或间接引起的任何损失或损坏不予负责。
- 因产品改进，规格及功能若有变动恕不另行通知。

10. 常见问题与处理

若您在使用过程中遇到问题，可通过以下链接查询相应的解决方案：

https://www.toppingaudio.com/supports?search=DX1+II&tab=faq

如问题仍未解决，请联系我们：service@toppingaudio.com

11. 产品基本属性

尺寸	10.0cm × 10.0cm × 3.2cm（包含突出部分）
单机重量	275g
电源	USB Type-C 接口（DC5V/1.0A）
数字输入接口	USB/OPT（S/PDIF）
模拟输入接口	3.5mm 耳麦（带 2.5V 电源，跟耳机接口共用接口）
数字输出接口	OPT（S/PDIF）
线路输出接口	4.4mm 平衡接口 / RCA 单端接口
耳放输出接口	3.5mm 单端耳机接口 / 4.4mm 平衡耳机接口
显示	LED
UAC	1.0/2.0（开关切换）
待机功耗	0.8W（典型值）
正常工作功耗	2.5W（典型值）

12. 支持规格

接口	PCM	DSD	PEQ
USB IN UAC 2.0	44.1kHz–384kHz/16bit–32bit	DSD64–DSD256（Native） DSD64–DSD128（Dop）	44.1kHz–192kHz/16bit–32bit
USB IN UAC 1.0	44.1kHz–48kHz/16bit–24bit	—	44.1kHz–48kHz/16bit–24bit
OPT IN	44.1kHz–192kHz/16bit–24bit	DSD64（Dop） （仅 OPT d-2 模式）	44.1kHz–192kHz/16bit–24bit
OPT OUT	44.1kHz–192kHz/16bit–24bit	—	44.1kHz–192kHz/16bit–24bit

13. 参数

DX1 II 解码参数一览表（LineOut/USB In@96kHz）

	RCA SE	4.4mm BAL
总谐波失真加噪声 @1kHz （A-wt）	<0.00009%	<0.00007%
总谐波失真 @20-20kHz 90kBw	<0.0008%	<0.0005%

	RCA SE	4.4mm BAL
信噪比 @1kHz （A-wt）	125dB	128dB
动态范围 @1kHz （A-wt）	125dB	128dB
频率响应	20Hz-20kHz(±0.1dB) 20Hz-40kHz(±0.3dB)	20Hz-20kHz(±0.1dB) 20Hz-40kHz(±0.3dB)
输出幅值	2.4Vrms @0dBFS	5.1Vrms @0dBFS
底噪 @A-wt	<1.3uVrms	<2.0uVrms
声道串扰	-126dB @1kHz	-140dB @1kHz
声道平衡度	0.3 dB	0.3 dB
输出内阻	50Ω	100Ω
输出耦合方式	DC	DC

*说明：以上数据是 TOPPING 实验室在 DC5V 的条件下测试得到的结果。

DX1 II 耳放参数一览表（USB In@96kHz）

	3.5mm 耳机接口	4.4mm 耳机接口
总谐波失真加噪声 @1kHz (A-wt)	<0.0005% @Output=200mW(32Ω) <0.00015% @Output=22mW(300Ω)	<0.0010% @Output=850mW (32Ω) <0.0001% @Output=90mW (300Ω)
总谐波失真 @20-20kHz (45kBW)	<0.0020% @Output=200mW(32Ω) <0.0003% @Output=22mW(300Ω)	<0.0050% @Output=850mW(32Ω) <0.0003% @Output=90mW (300Ω)
信噪比 @MAX OUT 1kHz (A-wt)	125dB @1kHz	128dB @1kHz
动态范围 @1kHz (A-wt)	125dB @1kHz	128dB @1kHz
频率响应	20Hz-20kHz(±0.1dB) 20Hz-40kHz(±0.3dB)	20Hz-20kHz(±0.1dB) 20Hz-40kHz(±0.3dB)
输出幅值	2.3Vpp @G=L,11.5Vpp @G=H 0.8Vrms @G=L,4.0Vrms @G=H 0.3dBu @G=L,14.4dBu @G=H	4.6Vpp @G=L,23.0Vpp @G=H 1.6Vrms @G=L,8.1Vrms @G=H 6.3dBu @G=L,20.4dBu @G=H
底噪 (A-wt)	<0.9uVrms @G=L <1.9uVrms @G=H	<1.2uVrms @G=L <3.3uVrms @G=H
声道串扰	-102dB @1kHz	-140dB @1kHz
增益	G=L -1.6dB(Vrms/FS) G=H 12.4dB(Vrms/FS)	G=L 4.4dB(Vrms/FS) G=H 18.4dB(Vrms/FS)
声道平衡度	0.3 dB	0.3 dB
输出阻抗	<1Ω	<2Ω
输出功率	800mW x 2 @16Ω THD+N<1% 510mW x 2 @32Ω THD+N<1% 260mW x 2 @64Ω THD+N<1% 58mW x 2 @300Ω THD+N<1% 29mW x 2 @600Ω THD+N<1%	730mW x 2 @16Ω THD+N<1% 1000mW x 2 @32Ω THD+N<1% 1000mW x 2 @64Ω THD+N<1% 230mW x 2 @300Ω THD+N<1% 115mW x 2 @600Ω THD+N<1%
适配阻抗	>8Ω	>8Ω

*说明：以上数据是 TOPPING 实验室在 DC5V 的条件下测试得到的结果。